

# 文化和旅游部艺术发展中心

艺展赛发〔2026〕3号

## 第一届“全国青少年人工智能辅助生成数字 艺术创作者大赛”参赛作品指南— (技术规范)

### 一、赛项设置介绍

第一届大赛共设置四个学段赛项。

小学阶段：1. AI 与图像生成表达；2. AI 与影像生成表达；3. AI 与音频生成表达；4. AI 与文本生成表达(诗歌和戏剧)。

初中阶段：1. AI 与造型艺术；2. AI 与影像艺术；3. AI 与数字动漫艺术；4. AI 与设计艺术；5. AI 与非物质文化遗产；6. AI 与音频艺术；7. AI 与诗歌和戏剧。

高中阶段：1. AI 与造型艺术；2. AI 与摄影艺术；3. AI 与数字动漫艺术；4. AI 与影像艺术；5. AI 与视觉传达；6. AI 与产品设计艺术；7. AI 与数字媒体艺术；8. AI 与非物质文化遗产；9. AI 与音频艺术；10. AI 与诗歌和戏剧。

中等职业阶段：1. AI 与造型艺术；2. AI 与摄影艺术；3. AI 与数字动漫艺术；4. AI 与影像艺术；5. AI 与视觉传达；6. AI 与产品设计艺术；7. AI 与数字媒体艺术；8. AI 与非物

质文化遗产；9. AI 与音频艺术；10. AI 与诗歌和戏剧。

## 二、总体通用要求（所有类别适用）

（一）创作作品要求：参赛作品涉及到图像、视频、以及涉及到分镜头的必须由手绘+人工智能工具辅助生成，使用工具不限。手绘草稿：涉及平面类美术作品的创作尺寸不超过4开纸，不小于16开纸；涉及平面类书法国画类作品的创作尺寸三尺以内。立体类作品创作尺寸总体积0.125立方米以内（例如：50cm\*50cm\*50cm，即长、宽、高各不超过50cm）。

（二）原创性与知识产权要求：参赛作品须为参赛者独立或在指导教师指导下完成的原创作品，不得包含任何侵犯第三方合法权益（包括但不限于著作权、肖像权、隐私权、名誉权等）的内容。参赛者及其监护人须对作品的原创性与权属合法性提供相应证明并承担全部责任。

参赛者提交作品，即视为其本人及其监护人同意，在保留作者署名权的前提下，授予大赛组委会全球范围内的使用许可，许可组委会及为本赛事所必需的合作方将作品用于与本赛事直接相关的评审、宣传、展览、汇编、存档等用途，组委会无需支付稿酬。

具体以报名平台公布的《全国青少年人工智能辅助生成数字艺术创作者大赛知识产权协议》（以下简称《赛事知识产权协议》）为准。参赛者及其监护人报名时勾选同意该协议，是作品参赛的有效前提。

### 三、作品提交命名规范

选手报名作品所有文件按照规范命名后，以 zip 压缩包方式(无解压密码)上传到报名系统。

参赛阶段	总文件夹压缩包命名规范	作品文件分类	作品文件分类内容命名规范
省选拔赛	姓名_身份证号码 _SS_作品名称 示意：王小二 _11011020120120 XXXX_SS_我的小狗	参赛作品	SS_作品名称_序号； 示意：SS_未来世界_1(多张图片，名称序号按 1、2、3... 以此类推)
		AIGC 生成过程截图	SS_作品名称_A_序号； 示意：SS_未来世界_A_1 (多张图片，名称序号按 1、2、3... 以此类推)
		创作草稿	SS_作品名称_B_序号； 示意：SS_未来世界_B_1 (多张图片，名称序号按 1、2、3... 以此类推)
全国决赛	姓名_身份证号码 _GS_作品名称 示意：王小二 _11011020120120 XXXX_GS_作品名称	参赛作品	GS_作品名称_序号； 示意：GS_未来世界_1(多张图片，名称序号按 1、2、3... 以此类推)
		AIGC 生成过程截图	GS_作品名称_A_序号； 示意：GS_未来世界_A_1 (多张图片，名称序号按

			1、2、3... 以此类推)
		创作草稿	GS_作品名称_B_序号; 示意:GS_未来世界_B_1 (多张图片,名称序号按 1、2、3... 以此类推)

#### 四、作品提交技术规范标准

##### (一) 涉及到平面图片类作品的技术标准

项目	要求
适用赛项	<p>(一) 小学阶段:</p> <p>1. AI 与图像生成表达。</p> <p>(二) 初中阶段:</p> <p>1. AI 与造型艺术; 3. AI 与数字动漫艺术; 4. AI 与设计艺术; 5. AI 与非物质文化遗产。</p> <p>(三) 高中阶段:</p> <p>1. AI 与造型艺术; 2. AI 与摄影艺术; 3. AI 与数字动漫艺术; 5. AI 与视觉传达; 6. AI 与产品设计艺术; 7. AI 与数字媒体艺术; 8. AI 与非物质文化遗产。</p> <p>(四) 中等职业阶段:</p> <p>1. AI 与造型艺术; 2. AI 与摄影艺术; 3. AI 与数字动漫艺术; 5. AI 与视觉传达; 6. AI 与产品设计艺术; 7. AI 与数字媒体艺术; 8. AI 与非物质文化遗产。</p>
格式	JPG / PNG (不接受 PSD、AI、EPS 等源文件)

分辨率	≥ 1920×1080 像素（建议 3840×2160 以内）
色彩模式	RGB（非 CMYK）
参赛作品数量限制	平面类作品限提交 1 张作品主图；摄影可以递交系列作品，限 6 张； 三维立体类型作品限提交 1 张主图，3 张以内其他角度图片。
参赛作品图片大小	3M≤单张图片≤6MB，所有图片数量不得超过 20MB。
参赛作品创作说明	参赛作品创作说明（30-100 字）
附加材料-创作草稿（必填）	创作草稿/手稿图片 3 张以内（1M≤单张图片≤4MB）。
附加材料-AI 工具辅助应用（必填）	不少于 3 张 AIGC 生成过程屏幕截图，展示 AIGC 生成创作的演进过程（每张截图必须包含：1、已输入提示词的输入框页面截图，2、当前提示词的生成结果页面截图。0.5M≤单张图片≤2MB）。
获奖参展作品说明	展览作品介绍（若作品获奖后且被邀请参加展览的，则需要补充更为详细的 200-500 字作品介绍）。

（二）涉及到立体类作品的技术标准（包括产品设计类）

项目	要求
适用赛项	（一）小学阶段： 1. AI 与图像生成表达。

	<p>(二) 初中阶段:</p> <p>1. AI 与造型艺术; 3. AI 与数字动漫艺术; 4. AI 与设计艺术; 5. AI 与非物质文化遗产。</p> <p>(三) 高中阶段:</p> <p>1. AI 与造型艺术; 3. AI 与数字动漫艺术; 5. AI 与视觉传达; 6. AI 与产品设计艺术; 8. AI 与非物质文化遗产。</p> <p>(四) 中等职业阶段:</p> <p>1. AI 与造型艺术; 3. AI 与数字动漫艺术; 5. AI 与视觉传达; 6. AI 与产品设计艺术; 8. AI 与非物质文化遗产。</p>
实物尺寸	总体积 $\leq 0.125$ 立方米 (即长、宽、高各不超过 50cm); 单件作品总重量建议不超过 10kg (便于后续参展运输)。
主图照片格式	JPG / PNG (不接受 PSD、AI、EPS 等源文件)
参赛作品图片大小	$\geq 1920 \times 1080$ 像素 (建议 $3840 \times 2160$ 以内)
补充展示视频 (选填)	可提交 1 段绕物展示或功能演示视频; 格式 MP4 (H. 264/AVC 或 H. 265/HEVC 编码); 分辨率 $\geq 1280 \times 720$ (720p); 帧率 24/25/30 fps; 时长 $\leq 60$ 秒; 文件大小 $\leq 200$ MB; 音轨可选 (如需讲解可内嵌)。

拍摄要求	1. 背景应干净、纯色或简洁（推荐白色/灰色背景布）；2. 光线均匀，避免强反光或大面积阴影；3. 至少一张照片中放置标准参照物（如直尺、A4纸）或标注实际尺寸，便于评审判断作品真实比例；4. 禁止对作品照片进行大幅度后期合成或更改作品实际外观的修图处理。
参赛作品创作说明	参赛作品创作说明（30—100字），需包含：作品主题、材料/工艺简述、AI辅助环节概述。
附加材料-创作草稿（必填）	提交创作草稿/手稿图片 ≤ 5张（含手绘草图、三视图/结构图、材料试样照片、制作过程关键点照片等）；1 MB ≤ 单张图片 ≤ 4 MB。
附加材料-AI工具辅助应用（必填）	不少于3张AIGC生成过程屏幕截图，展示AIGC辅助方案生成、形态推演、材质模拟等创作演进过程（每张截图必须包含：1、已输入提示词的输入框页面截图；2、当前AI提示词的生成结果页面截图，0.5 MB ≤ 单张图片 ≤ 2 MB）。
获奖参展作品说明	展览作品介绍（若作品获奖后且被邀请参加展览的，则需要补充更为详细的200-500字作品介绍）。

### （三）涉及到视频类作品技术标准

项目	要求
适用赛项	（一）小学阶段： 2. AI与影像生成表达；3. AI与音频生成表达。 （二）初中阶段：

	<p>1. AI 与造型艺术； 2. AI 与影像艺术； 3. AI 与数字动漫艺术； 4. AI 与设计艺术； 5. AI 与非物质文化遗产； 6. AI 与音频艺术； 7. AI 与诗歌和戏剧（必须首先有文字表述）。</p> <p>（三）高中阶段：</p> <p>1. AI 与造型艺术； 2. AI 与摄影艺术； 3. AI 与数字动漫艺术； 4. AI 与影像艺术； 5. AI 与视觉传达； 6. AI 与产品设计艺术； 7. AI 与数字媒体艺术； 8. AI 与非物质文化遗产； 9. AI 与音频艺术； 10. AI 与诗歌和戏剧（必须首先有文字表述）。</p> <p>（四）中等职业阶段：</p> <p>1. AI 与造型艺术； 2. AI 与摄影艺术； 3. AI 与数字动漫艺术； 4. AI 与影像艺术； 5. AI 与视觉传达； 6. AI 与产品设计艺术； 7. AI 与数字媒体艺术； 8. AI 与非物质文化遗产； 9. AI 与音频艺术； 10. AI 与诗歌和戏剧（必须首先有文字表述）。</p>
格式	MP4 (H. 264/AVC 或 H. 265/HEVC 编码)，不接受 MOV、AVI、FLV 等格式。
分辨率	$\geq 1280 \times 720$ (720p)，推荐 $1920 \times 1080$ (1080p)
帧率	24/25/30 fps
时长	10 秒 - 3 分钟（含片头片尾），超时作品将被截断或取消资格。
文件大小	$\leq 500$ MB。
音轨	必须内嵌，采样率 $\geq 44.1$ kHz，立体声。

参赛作品 创作说明	参赛作品创作说明（30-100字）
参赛作品 附加材料 -创作草 稿（必填）	静态草稿（图片）：接受 JPG 或 PNG 格式，单张图片大小需在 2MB 至 6MB 之间； 动态草稿（视频片段）：格式要求与主作品一致，每个片段时长建议不超过 30 秒，单个体积需在 2MB 至 6MB 之间； 提交数量：总计不超过 3 个文件（可混合图片与视频片段）。
参赛作品 附加材料 -AI 工具 辅助应用 （必填）	不少于 3 张 AIGC 生成过程屏幕截图，展示 AIGC 生成创作的演进过程（每张截图必须包含：1、已输入提示词的输入框页面截图；2、当前提示词的生成结果页面截图， $0.5M \leq \text{单张图片} \leq 2MB$ ）。
获奖参展 作品说明	展览作品介绍（若作品获奖后且被邀请参加展览的，则需要补充更为详细的 200-500 字作品介绍）。

#### （四）涉及到音频类作品技术标准

项目	要求
适用赛项	（一）小学阶段：2. AI 与影像生成表达；3. AI 与音频生成表达。 （二）初中阶段：2. AI 与影像艺术；3. AI 与数字动漫艺术；5. AI 与非物质文化遗产；6. AI 与音频艺术；7. AI 与诗歌和戏剧（必须首先有文字

	<p>表述)。</p> <p>(三) 高中阶段: 2. AI 与摄影艺术; 3. AI 与数字动漫艺术; 4. AI 与影像艺术; 5. AI 与视觉传达; 7. AI 与数字媒体艺术; 8. AI 与非物质文化遗产; 9. AI 与音频艺术; 10. AI 与诗歌和戏剧 (必须首先有文字表述)。</p> <p>(四) 中等职业阶段: 2. AI 与摄影艺术; 3. AI 与数字动漫艺术; 4. AI 与影像艺术; 5. AI 与视觉传达; 7. AI 与数字媒体艺术; 8. AI 与非物质文化遗产; 9. AI 与音频艺术; 10. AI 与诗歌和戏剧 (必须首先有文字表述)。</p>
格式	WAV (首选) / MP3 ( $\geq 320\text{kbps}$ )
采样率	$\geq 44.1\text{ kHz}$
位深	$\geq 16\text{ bit}$ (WAV)
声道	立体声 (Stereo)
时长	30 秒 - 5 分钟
文件大小	WAV $\leq 300\text{ MB}$ , MP3 $\leq 100\text{ MB}$ 。
参赛作品 创作说明	参赛作品创作说明 (30-100 字)
参赛作品 附加材料 -创作草 稿 (必填)	<p>静态草稿 (图片): 接受 JPG 或 PNG 格式, 单张图片大小需在 2MB 至 6MB 之间;</p> <p>动态草稿 (音频片段): 格式与主作品一致, 每个片段时长建议不超过 30 秒, 单个体积需在 2MB 至 6MB 之间;</p>

	提交数量：总计不超过 3 个 文件（可混合图片与视频片段）。
参赛作品 附加材料 -AI 工具 辅助应用 (必填)	不少于 3 张 AIGC 生成过程屏幕截图，展示 AIGC 生成创作的演进过程（每张截图必须包含：1、已输入提示词的输入框页面截图；2、当前提示词的生成结果页面截图，0.5M≤单张图片≤2MB）。
获奖参展 作品说明	展览作品介绍（若作品获奖后且被邀请参加展览的，则需要补充更为详细的 200-500 字作品介绍）。

#### (五) 文本类作品技术标准

项目	要求
适用赛项	<p>(一) 小学阶段：4. AI 与文本生成表达(诗歌和戏剧)。</p> <p>(二) 初中阶段：7. AI 与诗歌和戏剧。</p> <p>(三) 高中阶段：10. AI 与诗歌和戏剧。</p> <p>(四) 中等职业阶段：10. AI 与诗歌和戏剧。</p>
格式	PDF（唯一接受格式）
字体及排版	<p>标题：2 号方正小标宋简体；</p> <p>正文标题：第一层用 3 号黑体字，第二层用 3 号楷体字，第三层和第四层用 3 号仿宋体字；</p> <p>正文：3 号仿宋体；</p> <p>排版：文字从左至右横写、横排，必须使用规范简化字，行距设置为固定值 28 磅。</p>

字数/行数要求	诗歌类型创作作品行数不得超过 20 行； 戏剧剧本类型创作作品小学、初中阶段不得超过 3000 字，高中、中职阶段字数不得超过 5000 字（字数包含场景、镜头、道具等描述）。
文件大小	≤ 10 MB
参赛作品创作说明	参赛作品创作说明（30-100 字）
参赛作品附加材料-创作草稿（必填）	提交创作草稿/手稿图片 数量：≤ 3 张 单张图片大小：0.5 MB ≤ 单张 ≤ 2 MB
参赛作品附加材料-AI 工具辅助应用（必填）	不少于 3 张 AIGC 生成过程屏幕截图，展示 AIGC 生成创作的演进过程（每张截图必须包含：1、已输入提示词的输入框页面截图；2、当前提示词的生成结果页面截图；0.5MB≤单张图片≤2MB）。
获奖参展作品说明	展览作品介绍（若作品获奖后且被邀请参加展览的，则需要补充更为详细的 200-500 字作品介绍）。

联系电话：010-63529818 18610760190

联络邮箱：aigcnyacc@dartlab.com

全国青少年人工智能辅助生成数字艺术

创作者大赛组委会

2026 年 4 月 13 日

2026.2-2027.13 日